



Martes, 28 de junio de 2016

Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral

Campanario acogerá el último concierto del ciclo *The Children Singers*

The Children Singers ha sido el nombre escogido por el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral para el ciclo de conciertos en el que se da protagonismo a los niños y jóvenes teniendo como objetivo principal el estímulo de la actividad vocal en edades tempranas.

Así el próximo jueves 30 de junio de 2016 a las 20:30h horas en el Teatro del Convento de las Hermanas de la Providencia de Campanario tendrá lugar el concierto de la escolanía “Pueri Angelorum” bajo la dirección de Andrés Ángel Blanco, que contará además con la colaboración de la pianista Davinia González, y con el que se cerrará este primer ciclo *The Children Singers*.

Pueri Angelorum nace en 2009 y está constituida por un grupo de niños de entre ocho y diecisiete años que adquieren su formación en el coro y que han actuado ya dentro y fuera de nuestra comunidad (II Congreso Nacional de Pueri Cantores España en Murcia, Real Monasterio de Guadalupe, Iglesia de San Juan Bautista en Córdoba y para Canal Extremadura en directo) aunque la actuación más representativa realizada hasta la fecha ha sido el 1 enero de 2016 en la Misa de Año Nuevo en la Basílica de San Pedro de Roma junto al Papa Francisco con cientos de voces blancas de todo el mundo durante el XL Congreso Internacional de Pueri Cantores.

Está dirigida por Andrés Ángel Blanco Sánchez, natural de Campanario, enfermero de profesión y apasionado de la música y del mundo coral que pretende introducir y formar a los niños en el mundo de la música coral infantil y juvenil así como inculcar el amor por la música extremeña.

Desde febrero de 2012 Pueri Angelorum forma parte de las agrupaciones que colaboran con el desarrollo del Plan de Acción Extremadura y su Música en los proyectos "Canta-Pueblo" y "Música e Infancia" y ahora en “The Children Singers” adquiriendo un compromiso con la difusión del patrimonio musical extremeño, ya que hay que destacar que los programas de conciertos se les pide que incluyan obras que vinculadas, de una u otra forma, a la realidad cultural extremeña (por autoría, por pertenencia a archivo histórico, por melodía,...).

Al cerrarse en Campanario se habrán realizado un total de cinco conciertos, tres del ciclo y dos actividades de ampliación en los que han participado además las agrupaciones Amadeus-IN de Puebla de la Calzada que estuvo en Llerena y La Nota de Santa Amalia que actuó en Guareña, siendo Madrid y Badajoz las ciudades elegidas por Amadeus-IN para las actividades de ampliación.

The Children Singers cuenta con la colaboración económica de **Caja Rural de Extremadura** que apoya al Plan de Acción Extremadura y su Música a través de diferentes ciclos.

Más información: www.indiccx.es