



Miércoles, 14 de diciembre de 2016

Coro Amadeus de Puebla de la Calzada

### **Amadeus-IN participará en el III Encuentro de Voces Blancas Villa de Laredo**

La agrupación infantil-juvenil liderada por Alonso Gómez Gallego ultima su preparación para participar en el III Encuentro de Voces Blancas Villa de Laredo (Cantabria) junto a otras dos agrupaciones. Se trata de una iniciativa de la Escolanía Salvé de Laredo que cuenta con el patrocinio de la Concejalía de Educación y Cultura del Ayto de Laredo y la colaboración de la Iglesia Santa María, la empresa ACELAR y Musical San Fernando.

El coro extremeño intervendrá el sábado 17 a las 20,00 horas en la Iglesia de Santa María de la citada localidad. Para este concierto la agrupación ha preparado una variante del programa que tanta aceptación obtuvo el pasado año y que lleva por título “Amadeus-IN’s Friends”. Así, la selección de obras incluirá música de Víctor C. Johnson, B. Chilcott, Eva Ugalde; arreglos y versiones propias de U2, Adele Adkins & Daniel Wilson, The Beatles, para terminar con dos villancicos, uno de Dan Forrest y otro de Dante Andreo sobre un tema popular de Extremadura.

Precisamente este último fue galardonado en la V edición del Concurso Internacional Amadeus de Composición Coral (CIACC) y ha sido recientemente publicado por el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral. Está basado en una melodía popular recogida de la tradición oral extremeña del norte de Cáceres. Justo en estas fechas se cumplen 5 años del estreno absoluto de esta versión.

Para la interpretación de este programa el coro contará con las colaboraciones especiales de la cantante especializada en jazz Zazu Osés, el percusionista Alberto Pérez, el flautista Paco Ruiz y el pianista José Luis Pérez. Como siempre, estará dirigido por su titular, Alonso Gómez Gallego, pero en esta ocasión algunos temas serán conducidos por la compositora y directora invitada Eva Ugalde, de la que se han incluido tres obras en el programa: “Kuku ué”, “Cubanita” y “Annabel Lee”.

El domingo día 18 será el turno de la agrupación Lumina Vokal Ensemble de Burgos. Este coro está formado por una veintena de cantantes con edades comprendidas entre los 14 y 30 años y es de reciente creación. Está afinado en Burgos y nació a iniciativa de Enrique Yuste y Rodrigo Calzada, directores. En su repertorio se podrán oír obras de M. L. Lightfoot, J. Lennon, B. Chilcott, J. Bon Jovi, A. Alcaraz, A. L. Webber, Ricardo Rodríguez, junto a arreglos del propio director.

Y finalmente intervendrá la agrupación anfitriona, la *alma mater* de este encuentro, La Escolanía Salvé de Laredo. Se trata de una agrupación que cuenta con medio centenar de cantores de edades comprendidas entre los 4 y 18 años. Sus directoras son Samara Oruña y Marta Gómez. Ambas trabajan con varias secciones (3) dando cuenta -en apenas 5 años- de una intensa actividad artística y formativa. Tanto es así que recientemente han realizado un curso de prácticas corales con Antonio Hernández Asencio y se encuentran ya inmersos en el quinto aniversario de la agrupación. En su programa se podrán escuchar obras de E. Whitacre, Julie Gold, junto a espirituales negros y canciones africanas. Este segundo concierto será compartido entre las dos agrupaciones y tendrá lugar una hora antes que el del sábado (a las 19,00 horas) en el mismo lugar.

Más información en Escolanía Salvé de Laredo: <https://www.facebook.com/escolania.salvelaredo>