



Miércoles, 4 de octubre de 2017

Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral

**La profesora del Conservatorio Superior de Música de Badajoz, Sara Garvín, asesorará y coordinará en el área de Canto del InDiCCEX**

El InDiCCEX (Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral) es una asociación cultural sin ánimo de lucro fundada en 2003 que comenzó su actividad en octubre de 2007. Mediante el desarrollo del Plan de Acción Extremadura y su Música intenta cubrir vacíos documentales, culturales, programáticos y artísticos (líricos) que distintos profesionales especializados observan en nuestra comunidad.

Así, y gracias al trabajo altruista y desinteresado de sus impulsores, consiguen resultados concretos que se reflejan en la producción de nuevos materiales, instauración de una programación lírica que abre un deliberado hueco a nuestra realidad cultural más próxima, y la introducción de contenidos y obras (transcripciones, ediciones, encargos,...) que inyectar en el tejido educativo musical (conservatorios, escuelas de música, ciclos, ...) de la comunidad.

La seriedad y credibilidad creciente de esta asociación radica en que sus estatutos fundacionales contemplan que las personas encargadas de desarrollar las distintas áreas (investigación, formación y producción) deben ser graduados, titulados superiores o doctores en especialidades afines garantizando con ello rigor y una buena gestión de los recursos y acciones realizadas.

Finalmente, y en este sentido, se ha tenido a bien encomendar y proponer el asesoramiento y coordinación de las actividades formativas y artísticas de la Programación Lírica Extremeña del Plan de Acción Extremadura y su Música en el área de "Canto" a la profesora de dicha especialidad en el único conservatorio superior de música que hay en nuestra región, el Conservatorio Superior de Música de Badajoz "Bonifacio Gil", y cuya titular es doña Sara Garvín.

Sara Garvín nace en Salamanca en una familia de músicos. Obtiene el título de violonchelo en el Conservatorio de Valladolid y el superior de canto en el conservatorio de su ciudad con los profesores M<sup>a</sup> Ángeles Triana y Javier San Miguel recibiendo el Premio Extraordinario de Fin de Carrera. Completa su formación instrumental en Madrid con María Macedo y en Pamplona con David Jonsthone y la vocal con Mario Hoff y Venceslava Hrubá-Freiberger en la Hochschulemusic de Weimar (Alemania) y con cursos y clases magistrales con Victoria de los Ángeles, Teresa Berganza, Pedro Lavirgen, Montserrat Caballé, Carlos Chausson, Enedina Lloris y Gerd Türk entre otros.

Ha realizado recitales por toda España y participado como solista en diversas óperas y zarzuelas como *L'Elisir d'Amore*, *La Traviata*, *Wiener Blut*, *Dido y Eneas*, *El Retablo de Maese Pedro*, *El maestro Campanone*, *Bastián y Bastiana*, *El empresario teatral* o *El Barbero de Sevilla*



institutoextremeño  
de canto y dirección coral

entre otras. Dentro del repertorio de música sacra ha cantado como solista el *Stabat Mater* de Pergolesi, *Exultate Jubilate* de Mozart, *Lauda Jerusalem* de Vivaldi. Entre las colaboraciones orquestales destacan las realizadas con la Orquesta Ciudad de Salamanca dirigida por Ignacio García Vidal, la Orquesta Sinfónica de Burgos dirigida por Javier Castro...y sobre todo su actuación bajo la dirección de Fabio Biondi con la orquesta Europa Galante dentro del Ciclo “Siglos de Oro” en el Kursaal de San Sebastián y en la Iglesia de San Ginés en Madrid, retransmitidos por Radio Nacional de España.

En el apartado de premios consiguió el Segundo Premio de Voces Femeninas en el VIII Concurso Nacional de Canto Lírico “Villa de Abarán” y los Premios a la Mejor Intérprete de Zarzuela y a la Mejor Intérprete de Música Española en el I Concurso Internacional de Canto Tomás Bretón. También obtuvo el segundo premio absoluto en la modalidad lírica en el concurso televisivo “Rumbo a la fama”. Además ha ofrecido numerosas actuaciones como directora del Coro Eufonía de Salamanca y ha colaborado como violonchelista con distintos grupos de cámara y orquestas sinfónicas.

Contacto con la organización: [www.indiccex.es](http://www.indiccex.es) / [indiccex@indiccex.es](mailto:indiccex@indiccex.es) / Tel: 699-086-508