



Jueves, 13 de junio de 2019
Coro Amadeus de Puebla de la Calzada

Amadeus-IN ofrecerá dos conciertos en Elvas (Portugal) y Guadalupe (Cáceres) respectivamente para los ciclos *CIACC 19* y *The Children Singers*

Los más pequeños de Amadeus cerrarán las actividades concertísticas de su curso académico con sendos conciertos para los ciclos *CIACC 19* y *The Children Singers*.

El primero de ellos tendrá lugar mañana viernes, 14 de junio, en la ciudad portuguesa de Elvas a las 19.30 h (hora local, 20.30 española) en la Igreja de São Domingos. El concierto se enmarca en las actividades del proyecto *CIACC 2019* que organiza la asociación Coro Amadeus de Puebla de la Calzada y concurre de nuevo a la convocatoria de ayudas del Ministerio de Cultura del Gobierno de España. Este ciclo tiene prevista la realización de conciertos en otras ciudades españolas (fuera de Extremadura) a lo largo de 2019 y pretende acercar composiciones actuales dirigidas a coros infantiles-juveniles a estos colectivos y al público en general. En esta cita cultural ha confirmado asistencia el alcalde/presidente de la Cámara Municipal de Elvas, don Nuno Mocinha.

El segundo de los conciertos tendrá lugar en el Auditorio del Real Monasterio Santa María de Guadalupe el próximo domingo día 16 de junio a las 13.00 horas. En esta ocasión Amadeus-IN inaugurará el ciclo *The Children Singers 2019* que organiza el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral dentro del proyecto *Extremadura y su Música*. Este proyecto cuenta con el patrocinio mayoritario de la Consejería de Cultura e Igualdad de la Junta de Extremadura y concurre a la convocatoria de ayudas del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (M.º de Cultura del Gobierno de España), INAEM. El concierto de Amadeus-IN será el primero de un ciclo de tres que arrancará el próximo domingo en la emblemática localidad cacereña, y que continuará el 30 de junio en Zafra (Badajoz) con el Coro Infantil La Nota de Santa Amalia (Macarena Rivas, dir) y culminará el 5 de octubre con el Coro Juvenil del Instituto Gregoriano de Lisboa (Filipa Palhares, dir.).

El programa que ofrecerá Amadeus-IN en ambos recitales se estructura en dos bloques. El primero correrá a cargo de su sección infantil y realizará un recorrido por la tradición oral de distintas poblaciones extremeñas (Piornal, Fuente de Cantos y Puebla de la Calzada entre otras). Seguidamente, la sección juvenil interpretará una selección de obras actuales de distintas culturas que apelan a la justicia social, a la paz, al valor de la educación en la infancia, al respecto cultural, etc.

Amadeus-IN estará dirigido por su titular, Alonso Gómez y contará con el acompañamiento al piano del pianista José Luis Pérez, pero contará también con las colaboraciones especiales de los jóvenes Alberto Pérez en la percusión (17 años), Julia Corchero, flauta (15 años) y Juan Escobar, oboe (19 años). Ambos conciertos gozarán de entrada libre hasta completar el aforo.

Más información en: www.coroamadeus.es