



Miércoles, 11 de marzo de 2020
Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral

Lux Bella, con Mariví Blasco y Miguel del Barco, protagoniza el próximo concierto del ciclo Juan Vázquez 2020

El programa recreará obras religiosas de los ss. XVI-XVIII de Italia, Francia, Portugal y España.

El próximo viernes día 13 de marzo tendrá lugar en el Salón Noble de la Diputación Provincial de Badajoz el segundo de los conciertos del ciclo Juan Vázquez, músico natural de la ciudad de Badajoz. El concierto comenzará a las 20.30 horas y gozará de entrada libre hasta completar el aforo.

En esta ocasión será dúo integrado por la soprano Mariví Blasco y Miguel del B. Díaz, el encargado de ofrecer un programa intitolado *Mientras suenan y cantan* que incluirá obras para órgano y canto de maestros de los siglos XVI, XVII y XVIII. El dúo Lux Bella toma el nombre de la edición homónima que a finales del s. XV publicó Domingo Marcos Durán, natural de la localidad cacereña de Garrovillas de Alconétar, y que se erige como el primer tratado de música impreso en castellano, allá por el año 1492. El ciclo Juan Vázquez contará así con una de las grandes voces de la música antigua española, que estará acompañada por quien es actualmente profesor de órgano en el conservatorio profesional Hermanos Berzosa de Cáceres.

El repertorio seleccionado acoge un trabajo del músico natural de la ciudad de Elvas -también organista en la catedral de Badajoz- Manuel Rodrigues Coelho y una versión del protagonista de este ciclo, el cantor, sochantre y maestro de capilla de la capital pacense a mediados del s. XVI, Juan Vázquez.

Más allá de estas particularidades el concierto recreará en un clima íntimo obras religiosas de Cristóbal de Morales, Juan Hidalgo, Girolamo Frescobaldi, Paolo Cima, Isabella Leornarda, Antonio Rigatti, Couperin, Louis-Nicolas Clerambault, Gilles y Delallande. Con ello los intérpretes quieren ofrecer un recorrido a través de las distintas escuelas compositivas y maestros del momento en Italia, Francia, España y Portugal. Las obras seleccionadas conjugan así un claro sentir devoto con una frescura musical entroncada con las más bellas y elegantes arias de ópera y cantatas que, en muchos casos, ellos mismos escribieron. Un concierto que, por su contenido, se ha querido hacer coincidir con un contexto cuaresmal.

El concierto del dúo Lux Bella está patrocinado por la Diputación Provincial de Badajoz a través del Área de Cultura y del Conservatorio Profesional Juan Vázquez de la capital pacense. Se enmarca en el ciclo “Juan Vázquez, músico natural de la ciudad de Badajoz” del proyecto Extremadura y su Música / Programación Lírica Extremeña 2020 que organiza el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral y que cuenta, a su vez, con la colaboración de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Extremadura, la Federación Extremeña de Corales y la asociación Coro Amadeus de Puebla de la Calzada.

Más información en www.indiccx.es