



Martes, 5 de mayo de 2009
Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral

Un concierto de Canto-Piano inaugura el ciclo “la voz del verso”.

Será el próximo día 10 de mayo a las 21.00 horas en el Centro cultural Santa Marina de Zafra, el lugar en el que este ciclo verá la luz primera. El objetivo del mismo es difundir la música escrita sobre textos de autores representativos de nuestra literatura, prestando especial atención a escritores y compositores extremeños; pero también dar a conocer en EXTREMADURA a jóvenes intérpretes del mundo de la música vocal.

Para el estreno de este ciclo, se contará con la Soprano cacereña Delia Agúndez, con apenas 26 años es actualmente profesora en la Universidad Autónoma de Barcelona y Cantante colaboradora del “Coro de Cámara del Palau” de Barcelona. Ha pertenecido a agrupaciones extremeñas como el Coro de la Universidad de Extremadura o el Coro Amadeus de Puebla de la Calzada, agrupación esta última con la que realizó intervenciones solistas en el City Hall en Cork.

Le acompañará el pianista montijano José Luis Pérez Romero. Discípulo de Esteban Sánchez, es considerado uno de los pianistas que mejor difunde el arte del prestigioso maestro. Al igual que él, se siente especialmente cómodo con el repertorio de autores españoles del s.XX. José Luis Pérez culminó su carrera con las máximas calificaciones en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz y ejerció durante un tiempo como profesor de piano en los conservatorios de Montijo y Almendralejo. Actualmente José Luis compatibiliza la vida artística con la enseñanza y el cargo de Director del I. E. S. Vegas Bajas de Montijo.

El programa del concierto estará dedicado a la música española del siglo XX, pero también del XXI. La música de M. de Falla, E. Toldrá y del maestro afincado en Extremadura, Pérez Ribes será la elegida para la confección de este cuidado concierto. De los primeros, música sobre textos del siglo de oro de las letras españolas y temas populares, dejando para el final las obras del maestro Ribes que, con motivo del aniversario del almendralejense José de Espronceda, fueron encargadas al citado profesor.

El ciclo de conciertos “la voz del verso” se ha gestado desde el proyecto Contemp-Coralía y está patrocinado por el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral formando parte de los “conciertos para el desarrollo del Plan de Acción Extremadura y su Música”.

Más información en:

www.indiccx.es / www.indiccx.com