



Martes, 2 de junio de 2009
Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral

El Coro del Conservatorio Superior de Música de la Diputación de Badajoz ofrecerá un concierto en la Iglesia de San Juan Macías.

Tras el exitoso concierto de polifonía mariana de los s. XVI y XVII ofrecido por la sección de cámara de la agrupación el pasado jueves en la Catedral de pacense, el Coro del Conservatorio Superior de Música de la Diputación de Badajoz ofrecerá un concierto el próximo día 4 de Junio a las 21.00 horas en la Iglesia San Juan Macías de la capital provincial. En el concierto intervendrán la Schola Gregoriana, el Coro Infantil-Juvenil (Escolanía) y el Coro de Proyectos Globales.

Con este concierto la agrupación del conservatorio se despide del público pacense hasta el próximo curso académico. A lo largo del mismo han intervenido en la misa en honor a Santa Cecilia en la Catedral el pasado 22 de Noviembre de 2008. Han actuado también en el homenaje a Francisco García Muñoz con motivo del aniversario de su nacimiento; destacable son también los conciertos y programas ofrecidos en la muestra de polifonía Hermano Daniel en el Teatro López de Ayala de la Capital Pacense y en el Gran Teatro de Cáceres. Pero sobre todo han destacado los conciertos monográficos del compositor extremeño Hernando Franco, que dentro del ciclo “MÚSICA E HISTORIA” del Plan de Acción Extremadura y su Música y organizados -al igual que los anteriores- por InDiCCEX (Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral), ha llevado a la agrupación badajocense a ofrecer conciertos en lugares como la Iglesia del Divino Salvador de Calzadilla, Santa María de Guareña, Santa María Magdalena de Olivenza, Catedral de Badajoz o Concatedral de Mérida.

En todos estos conciertos se ha buscado un entorno que inspire y enmarque la inspiración sobre la que fue compuesta la polifonía sacra de los s. XVI-XVII que se interpretaba. La agrupación Infantil-Juvenil realizó, -por otro lado- una actuación de Navidad en el convento de las Clarisas Descalzas de Badajoz en Diciembre; y ya, en Febrero, la Schola Gregoriana gracias al Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral, ofrecía un importante concierto en el ciclo gregoriano organizado por la asociación Eborae Mvsica de Évora (Portugal). Con la próxima actuación, se cierra en Badajoz un año que, -a juicio del Director del Coro, D. Alonso Gómez Gallego-, ha sido positivo y ha supuesto una interesante evolución musical en el coro. Poco a poco se va dejando ver el proyecto que se perseguía en el que la agrupación funciona como verdadero instrumento de difusión cultural. Para el Coro de Proyectos Globales, el curso finalizará el próximo día cuatro si bien para la agrupación Infantil-Juvenil terminará el 12 de Junio día en el que dicha sección se desplazará a tierras cacereñas para ofrecer un programa de música contemporánea junto al Coro del Conservatorio Oficial de Música de Cáceres.



El programa que se interpretará el próximo jueves dedicará gran parte del mismo a la música de autores extremeños, incluyendo en esta especial ocasión música que aún hoy se conserva en el archivo de la catedral pacense del s. XVII.

El concierto está organizado y patrocinado por el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral y forma parte del ciclo de CONCIERTOS PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN EXTREMADURA Y SU MÚSICA.

Por otro lado, se informa también de que el plazo para admitir a nuevos cantores en la agrupación de cara al próximo año 09-10 está abierto desde el pasado 1 de junio. Pueden encontrar más información sobre el ingreso de nuevos cantores, etc en la web: www.coroconservatoriobadajoz.es

Más información en:

www.indicex.com

www.coroconservatoriobadajoz.es