



Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral  
Miércoles, 11 de noviembre de 2009

**InDiCCEx organiza dos nuevos conciertos para el desarrollo del Plan de Acción Extremadura y su Música, este fin de semana.**

Los conciertos han sido organizados por el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral (InDiCCEx) para el desarrollo del plan de acción Extremadura y su Música; y pertenecen a los proyectos “Música e Historia” y “Contemp-Coralia”. Intervendrán las siguientes agrupaciones:

Coro Amadeus de Puebla de la Calzada dirigido por D. Alonso Gómez Gallego. Ofrecerá un concierto el viernes 13 de noviembre a las 20.00 horas con entrada gratuita hasta completar el aforo en la S. I. Catedral de Coria (Cáceres). En el programa obras de polifonía religiosa contenida en los archivos históricos extremeños así como obras de autores extremeños del s. XVI. El programa versará de manera monográfica en torno al “Rito de la Salve”, conjunto de oraciones y cantos que sobre el rezo de la “Salve” se popularizó a mediados del citado siglo. Se incluirá en el programa obras del archivo musical de la catedral de Coria.

Coro de la Universidad de Extremadura dirigido por D. Francisco Rodilla León. Ofrecerá un concierto el sábado 14 de noviembre a las 21.00 horas con entrada gratuita hasta completar el aforo en la Iglesia Parroquial de Santiago en la localidad de D. Benito (Badajoz). En el programa música de los s. XIX, XX y XXI que incluirá música armonizada sobre melodías populares extremeñas, destacando entre ellas las obras ganadoras del II Concurso Amadeus de Composición Coral “La Virgen Iba a Lavar” compuesta sobre una melodía popular de Tornavacas, (Cáceres) de Rubén García y “Ave Verum” de Constantino Martínez.

Desde el Instituto se quiere destacar la generosa labor que estas agrupaciones vocales vienen realizando, dado que las ayudas que el InDiCCEx recibe vía subvenciones, se reinvierten en actividades dirigidas al estudio, promoción y difusión del patrimonio músico-vocal extremeño así como formación de nuevos cantores; todo esto permite por otro lado una intensa actividad musical, la mejora interpretativa de nuestras agrupaciones y un progresivo avance del nivel técnico de nuestros grupos; pero sobre todo, están haciendo que el público no especializado conozca autores extremeños de distintas épocas así como obras basadas en nuestro folclore.

Esta labor no está por tanto cerrada y acoge a todo aquel grupo, coro, cantante..., que esté dispuesto a trabajar y ceder una parte de sus programas de concierto a la música de raíz extremeña así como a colaborar en las actividades de InDiCCEx.

Para los conciertos citados se ha contado con la colaboración del Ayto de D. Benito, el obispado Coria-Cáceres y Cáceres 2016.

Más información en [www.indiccx.es](http://www.indiccx.es) / [www.coroamadeus.es](http://www.coroamadeus.es) / [www.corouex.com](http://www.corouex.com)