



Jueves, 8 de abril de 2010

Coro Amadeus de Puebla de la Calzada

Dos obras del Concurso Amadeus de Composición Coral serán reinterpretadas el próximo día 9 por el Coro del Conservatorio Superior de Música de Badajoz en la Catedral.

Será nuevamente el Coro del Conservatorio quien volverá a incluir en su programa estructurado sobre polifonía religiosa del s. XX y XXI, obras del Concurso Amadeus de Composición Coral y más concretamente de la III y IV edición. Especial atención merecen "Ave María" del compositor argentino Marcelo Valva declarada recientemente "obra de interés" del IV Concurso Amadeus de Composición Coral, y "Agnus Dei" de Marcos Castán, también premiada en la III edición del concurso.

El acto tendrá lugar a las 20.00 horas del 9 de abril en la S. I. Catedral de Badajoz para celebrar el aniversario de los 25 años en el Obispado de D. Santiago García Aracil, Arzobispo de la archidiócesis Mérida-Badajoz. Al frente de la agrupación estará su titular, Alonso Gómez Gallego.

En el citado acto intervendrán también la Coral "Castillo y Encinas" de Segura de León, la Coral "Augusta Emérita" de Mérida, la coral "José Antonio Hernández" de Barcarrota, la Coral "Villanovense" de Villanueva de la Serena y finalmente el Coro del Conservatorio Superior de Música de Badajoz.

El Coro del Conservatorio Superior de Música de Badajoz pretende de esta forma colaborar en la promoción y difusión de nuestro patrimonio musical a través de InDiCCEx (Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral) entidad con la que colabora desde 2007 y que nutre de partituras corales, vinculadas de una u otra forma a nuestra tierra, a la veterana agrupación.

Más información en actualidad coral y zona prensa de www.coroamadeus.es