



Lunes, 16 de junio de 2014

Coro Amadeus de Puebla de la Calzada

La VIII edición del Concurso Internacional Amadeus de Composición Coral dará a conocer sus premios el 19 de junio en la Diputación Provincial de Badajoz

El salón de plenos de la Diputación Provincial de Badajoz situado en la calle Obispo Juan de Ribera, será el escenario donde el 19 de junio a las 21:30 horas se dará a conocer el fallo del jurado de la VIII edición del Concurso Internacional Amadeus de Composición Coral. El acto se enmarcará dentro de un concierto que ofrecerá la plantilla mixta del Coro Amadeus de Puebla de la Calzada bajo la dirección de Alonso Gómez Gallego. Durante el mismo se darán a conocer tanto las obras declaradas de interés por el CIACC en su VIII edición, como los galardonados con el “Premio Internacional Amadeus de Composición Coral” a la mejor obra del concurso; y “Premio a la mejor obra de raíz extremeña” para la mejor composición-armonización realizada sobre texto o melodía vinculada a Extremadura. Estos premios se otorgarán en cada una de las modalidades (voces mixtas y voces iguales).

A la VIII edición del CIACC han concurrido 96 trabajos remitidos desde un total de dieciocho países distintos; no en vano, y pese a ser uno de los concursos de composición que menos dinero en metálico otorga a sus ganadores, el archivo del mismo cuenta a día de hoy con más de 500 títulos digitalizados desde su fundación, sumando 21 trabajos publicados y 44 estrenos absolutos en EE.UU, Venezuela, Holanda, Argentina, México...; y a los que próximamente se le sumará Francia; país en el que se tiene programado el estreno absoluto de "Diligam te Domine" de Jean Christophe Rosaz con el Choeur d'Enfants d'Ile de France & Jeune Choeur d'Ile de France bajo la dirección de F. Bardot en la Iglesia de St. François de Sales de París el día 24 de junio.

Para esta gala tan especial la agrupación ha confeccionado un programa que incluirá, como viene siendo habitual en los últimos años, obras de ediciones anteriores o de autores vinculados al CIACC. Podrán oírse así trabajos de compositores como Miguel Astor, Carles Prats, Rubén García o Alejandro Yagüe. La plantilla mixta, además, obsequiará a sus invitados con el estreno absoluto de "Agnus Dei" del valenciano afinado en EE.UU Francisco José Carbonell Matarredona.

La presente edición del CIACC cuenta con el patrocinio de la Consejería de Educación y Cultura del Gobierno de Extremadura a través del CEMART, así como del Ayuntamiento de Puebla de la Calzada. Para la organización de la gala se ha contado además con la colaboración de la Diputación Provincial de Badajoz.

La entrada al acto será libre hasta completar el aforo.

Los resultados se publicarán a lo largo del viernes 20 de junio en la página oficial de Coro Amadeus de Puebla de la Calzada: www.coroamadeus.es



Monday, June 16th 2014

Coro Amadeus de Puebla de la Calzada

The awards of the VIIth edition of the Amadeus Contest of Choral Composition will be published on June 19th at Diputación Provincial in Badajoz.

The meeting chamber of the Diputación Provincial in Badajoz located in Obispo Juan de Ribera Street will be the venue where the jury's verdict concerning the awards of the VIIth edition of the Amadeus Contest of Choral Composition will be made public on 19th of June at 21:30. The event will be part of a show including a concert performed by the mixed staff of Coro Amadeus from Puebla de la Calzada directed by Alonso Gómez Gallego. Both the entries shortlisted by the VIIth CIACC and the winners of the International Amadeus Award of Choral Composition and the Best Work with an Extremenian Origin Award (to the best composition-harmony based on a text or melody connected to Extremadura) will be revealed. These prizes will be awarded in each of the modalities (mixed and single voice).

Ninety-six works have entered the VIIth edition of the CIACC. They have been sent from eighteen different countries in total. No wonder, in spite of being one of the contests with a smallest money prize for the winners, at the present moment, it has stored over 500 digital titles since its start, adding up to 21 published works and 44 premiers in the USA, Venezuela, the Netherlands, Argentina, Mexico...; to which France will be shortly added, as the premier of Jean Christophe Rosaz's "Diligam Te Domine" is being performed there by the Choeur d'Enfants d'Ile de France & Jeune Choeur d'Ile de France, directed by F. Bardot at St. François de Sales Church in Paris on June 24th.

For such a special event, the group has made up a programme which will include, as usual in the last years, works from previous editions or composed by authors related to the CIACC. Compositions by writers like Miguel Astor, Carles Prats, Rubén García o Alejandro Yagüe will be enjoyed at the gala. Besides, the mixed group will offer their guests the premier of "Agnus Dei" Francisco José Carbonell Matarredona, a composer from Valencia, living in the USA.

The present edition of the CIACC has been sponsored by the Consejería de Educación y Cultura of Gobierno de Extremadura through the CEMART, as well as the Local Council of Puebla de la Calzada. Diputación Provincial of Badajoz has also contributed to the organization of the award ceremony gala.

The entrance to the event will be free within the capacity limit of the venue.

The results will be published during Friday 20th of June on the official website of Coro Amadeus of Puebla de la Calzada: www.coroamadeus.es