



Jueves, 8 de octubre de 2015
Coro Amadeus de Puebla de la Calzada

Carmen Lourdes Fernández De Soto, nueva presidenta de Amadeus

El pasado mes de julio la asociación Coro Amadeus de Puebla de la Calzada renovó a su junta directiva para los próximos años, en ella debuta como presidenta doña Carmen Lourdes Fernández De Soto y repite como director artístico don Alonso Gómez Gallego. Felipa Álvarez, anterior presidenta, continuará colaborando como socia del colectivo Amadeus. Más info en <http://www.coroamadeus.es/informacion/junta-directiva/>

En esta misma reunión se perfilaron las líneas maestras del proyecto general de la asociación que después se ha desarrollado a lo largo del verano. Como novedades más significativas está la articulación de donaciones a través de socios benefactores y la modificación del sistema de trabajo del coro mixto que retomará los ensayos por proyectos.

Así, Amadeus realizará uno o dos proyectos conjuntos anuales abiertos; mientras que el grueso de la programación (programas de investigación, monográficos, CIACC, etc.) correrá por cuenta de un grupo de cantores con mayor compromiso y especialización. Este grupo de cámara estará abierto a su vez, a colaboraciones con cantantes especialistas de dentro y fuera de la comunidad para lo cual se abrirá una bolsa de trabajo específica ("coro de cámara") e independiente de la del "coro mixto".

Amadeus-IN, de momento, tendrá que esperar hasta iniciar sus actividades; problemas logísticos y de incompatibilidad horaria obligan a ello. En cualquier caso se intentará organizar eventos puntuales hasta el próximo curso.

La academia del Coro Amadeus por su parte tratará estabilizar y mantener la organización de cursos ya retomada desde el pasado año en las materias habituales: canto, interpretación, dirección, investigación, ponencias, etc... No en vano, el próximo viernes comenzará uno intensivo y específico de técnica vocal que se llevará a cabo a lo largo de todo este primer trimestre en Badajoz.

Respecto al CIACC, desde la nueva directiva se ha decidido retrasar la convocatoria de bases hasta no confirmar el patrocinio total de la actividad y estabilizar el nuevo organigrama de la asociación. Por otro lado, se ha dirigido la prioridad económica de su presupuesto hacia la publicación de una edición -pendiente aún- con trabajos de los tres últimos años.

Finalmente, Amadeus renovará la colaboración con el InDiCCEx y con el desarrollo del Plan de Acción Extremadura y su Música, tanto en conciertos generales del Plan de Acción como en el nuevo ciclo específico que girará en torno a la figura del polifonista pacense Juan Vázquez a partir de 2016. También colaborará con InDiCCEx aportando el coro de cámara como agrupación piloto en los cursos de formación para los que se requiera.

Información: Coro Amadeus de Puebla de la Calzada
www.coroamadeus.es

Carmen Lourdes Fernández De Soto, new President of Amadeus association

Last July, the association Coro Amadeus de Puebla de la Calzada replaced its board with fresh names. Ms. Carmen Lourdes Fernández De Soto will be the next president, along with Mr. Alonso Gómez Gallego as art director. Former President Ms. Felipa Álvarez will carry on her collaborative work as full member of the Amadeus association. For more info, see <http://www.coroamadeus.es/informacion/junta-directiva>

In the course of this last meeting, the new blueprint for the association was outlined, later to be developed during this summer. Among the newest features, the channeling of donations through benefactor members and modifying the day-to day working methods, consisting on project-focused rehearsals.

Thus, Amadeus will focus on two or three open projects a year, whilst most of the program (research projects, monographies, CIACC, etc...) will be assumed by a more committed and specialized group of singers. This chamber group will also be open to collaborations with other specialists, both in- and outside Extremadura. For that purpose, a new specific placement list of singers will be called (“chamber choir”), independent from the “coro mixto”, or mixed ensemble.

Amadeus-IN, for the time being, will have to hold its activities due to logistic and Schedule incompatibilities; in any event, every effort will be made to hold specific events until next schoolyear.

The Amadeus academy, for its part, will strive to stabilize and keep the organization of courses already taken up last year in the following fields: singing, choir conducting, interpretation, research, lectures... Not for nothing, next Friday a new intensive and specific course will commence, along the first school term, in Badajoz.

As for CIACC, the new board has decided to delay the calling of requisites until the total sponsoring is confirmed and the new structure of the association is confirmed. On the other hand, budget priorities have been concentrated on the edition - as yet unpublished- of works from the last three years.

Finally, Amadeus will renew its collaboration with INDICCEX and with the development of the Extremadura and its music Plan, both in their general concerts and the new specific cycle around the Badajoz-born polyphony composer Juan Vazquez, from 2016 on. It will also work hand in hand with INDICCEX as pilot choir in every course for which it is required.

Información: Coro Amadeus de Puebla de la Calzada

www.coroamadeus.es