

Martes, 21 de noviembre de 2023 Coro Amadeus de Puebla de la Calzada

«Mulier» ofrecerá conciertos en Montijo, Badajoz, La Parra y Torre de Miguel Sesmero. Renovación de la presidenta y nuevas líneas de trabajo en la asociación

La formación «Mulier», perteneciente a la asociación Coro Amadeus de Puebla de la Calzada, ofrecerá próximamente una serie de conciertos en colaboración con distintas entidades promotoras entre las que se encuentran la Diputación Provincial de Badajoz, El Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral, la Federación Extremeña de Corales y los Ayuntamientos de Montijo, Badajoz, La Parra y Torre de Miguel Sesmero.

Tras su última actuación en la producción de Oresteïa de I. Xenakis en el pasado Festival de Teatro Clásico de Mérida, Amadeus retoma su actividad concertística con la sección Mulier. Con ello pretende mostrar el perfil artístico que puede ofrecer esta peculiar sección del coro conformada exclusivamente por voces femeninas.

Para la ocasión se ha diseñado un programa ecléctico en el que confluirán composiciones inspiradas en la tradición oral más próxima a nuestra realidad cultural (Puebla de la Calzada, Coria, Plasencia, Zafra, Olivenza y Piornal); composiciones del s. XVIII rescatadas en archivos históricos extremeños (archivo del convento Santa Clara, de Zafra); monodias y polifonías de tradición cristiana; obras del Concurso Internacional Amadeus de Composición Coral (V y IX edición); y un nutrido grupo de títulos firmados por compositores actuales (J. Estes, M. Patterson, D. Fragoso, A. Snyder, D. Andreo, M. Lozano, G. Gilpin y A. Terrón). Destaca, no obstante, el estreno absoluto de *Cinco piezas extremeñas* encargado por el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral a la compositora cacereña Marta Lozano para el desarrollo del Plan de Acción Extremadura y su Música.

El primer concierto se enmarca en el ciclo *Voces Extra Urbem* que organiza el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral. Será en Montijo el próximo domingo 26 de noviembre a las 19.30 horas en la iglesia de San Gregorio Ostiense.

El día 9 de diciembre Mulier realizará una selección de este mismo programa en el Teatro López de Ayala de Badajoz dentro del encuentro de coros Hermano Daniel que organiza el Ayuntamiento de la capital pacense.



El día 10 de diciembre a partir de las 12.30 horas (de la mañana) las mujeres de Mulier harán lo propio en la Parroquia Nuestra Señora de la Asunción, en La Parra. Este concierto se enmarca en la muestra de villancicos que organiza la Diputación Provincial de Badajoz.

Finalmente, el mismo día 10 de diciembre a las 19.00 horas la formación poblanchina culminará esta primera serie de conciertos programados en la iglesia parroquial de Torre de Miguel Sesmero. Este último concierto lo promueve la Federación Extremeña de Corales y en él colaboran también la asociación Coro Amadeus, el InDiCCEx y la Diputación Provincial de Badajoz.

Mulier contará para estos conciertos con la profesionalidad, experiencia y veteranía de las cantantes: Gloria Jaramillo, María Rodríguez, Irene González, María Tardío, Ángela García, Guadalupe Chamorro, Vicenta Mata, Amparo Galán y Rocío Guillén. Estas 9 mujeres se distribuirán la demanda necesaria para cada programa específico de concierto (mínimo de 5 a 9), dirigidas siempre por el titular artístico de Amadeus Alonso Gómez Gallego. En todos los conciertos se podrá disfrutar también de la profesionalidad y veteranía del pianista montijano José Luis Pérez.

A la fecha de esta nota de prensa la asociación aún tiene por cerrar varias actuaciones y sopesa nuevas propuestas que podrían materializarse con Schola Cantorum Extrematurensis, CorCAm, Vocal Protus, o similares...

Nuevas líneas de trabajo en la dinámica de la asociación y renovación de la presidencia

En otro orden de cosas, y tras la reciente renovación como presidenta de Carmen Lourdes Fernández De Soto en la asamblea celebrada el pasado mes de septiembre, la directiva de la asociación procedió a diseñar las nuevas líneas maestras del organigrama de trabajo para las distintas secciones del coro durante el curso 23-24.

En este sentido se acordó prestar más atención al desarrollo de las secciones más profesionales del coro que en los últimos cursos cedieron terreno en favor de Amadeus-IN (formación esta última no profesional de perfil formativo y trabajo regular). Por este y otros motivos de índole personal del director artístico, las secciones infantiles, juveniles y adultas de Amadeus-IN abandonarán este curso los ensayos regulares para adaptarse a un nuevo sistema



por proyectos. Esta es la razón por la que este año aún no se han abierto las bolsas de admisión para estas secciones no profesionales. Amadeus continuará su actividad formativa con el perfil de cantores de Amadeus-IN desde un nuevo formato de encuentros para lectura y montaje de repertorio, jornadas y distintos tipos de clases que se organizarán desde la Academia del Coro Amadeus (ACA). La ACA implementará así su actividad, para lo cual contará con más especialistas que se incorporarán al plantel de profesores.

En relación a *Schola Cantorum Extrematurensis* y, derivado de esta nueva realidad, se procederá a establecer una regulación que viabilice las actividades musicales con cantores profesionales en conciertos especializados de monodia y polifonía medieval hasta el Renacimiento, y no profesionales para las actividades habituales que venía haciendo hasta hoy.

Con estas medidas la asociación tratará de armonizar y adaptarse a la nueva realidad coral que se vive en Extremadura, especialmente en Badajoz, así como proponer nuevos retos artísticos que, con este perfil de cantores y de trabajo, se puedan abordar y desarrollar. En el horizonte general sigue siendo objetivo principal el explorar las posibilidades artístico-musicales que pueda ofrecer a la sociedad una asociación coral extremeña como Amadeus en pleno s. XXI.

......

Vídeo ilustrativo para promoción del concierto (incluida en el programa de concierto):

- Durme, durme. Melodía de tradición oral sefardí versionada por Audrey Snyder. Interpreta Mulier: https://www.youtube.com/watch?v=RCyvq0mrnsA
 Programa de mano del concierto del día 26 en Montijo:
- https://ftp.indiccex.es/documentos/2023-11-26.pm.mulier.montijo.pdf Cartel del concierto del día 26 en Montijo:
 - https://ftp.indiccex.es/documentos/2023-11-26.mulier.cartel.jpg

Asociación Coro Amadeus de Puebla de la Calzada. Más información en: Página web oficial de Coro Amadeus: www.coroamadeus.es Canal de YouTube https://www.youtube.com/@coroamadeus