

Miércoles, 1 de octubre de 2025 Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral

## Ensayo general de Reyes Picazo se estrena el viernes 3 de octubre en Calamonte con la participación del InDiCCEx en diferentes áreas de la producción

La propuesta dramático-musical consiste en un trabajo teatral en el que los actores, no profesionales —aunque con gran pasión y compromiso—, asumen además un rol musical formando parte de un coro. El género se hibrida así entre la zarzuela chica, el musical o la revista, intercalando números de gran diversidad lírica que solo en algún momento transgrede la diégesis del argumento.

La trama presenta a un grupo de mujeres, actrices y cantantes calamonteñas de una compañía; charlando, comentando y recordando anécdotas personales en los previos de una actuación. En el transcurso, se entrelazan números populares de: *La tempranica* (G. Giménez); *El barberillo de Lavapiés* (F. A. Barbieri); *La corte del faraón* (V. Lleó); *La montería* (J. Guerrero); *Agua, azucarillos y aguardiente* (F. Chueca); *Doña francisquita* (A. Vives); *Las hijas del Zebedeo y La revoltosa* (R. Chapí); *La leyenda del beso* (R. Soutullo y J. Vert)... La propuesta termina con la celebérrima «Marcha de la amistad» de *Los gavilanes* (del citado J. Guerrero) entonando «que acaben ya los odios y las guerras».

Aporta gran valor a la producción la ambiciosa preparación y el entrenamiento que ha ha requerido el montaje, pues muchas de las actrices no cantan de manera habitual o no lo hacían con la exigencia y rigor que el género requiere. También, la labor social y diversidad del grupo que aglutina a 18 mujeres con edades comprendidas entre los 20 y los cerca de 80 años.

El equipo técnico ha contado a lo largo del pasado curso académico y hasta el mes de septiembre con la colaboración de Mayte Gómez, la pianista emeritense Silvia Núñez y el director de coro Alonso Gómez, todos ellos dirigidos por la autora y promotora principal y autora del guion, Reyes Picazo.

Esta propuesta ha sido llevada a cabo por el taller «Pasión por la zarzuela» de la UP «Pelayo Moreno» de Calamonte (Concejalía de Cultura), y en ella ha colaborado activamente el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral proporcionando los materiales, ensamblando los números musicales y dirigiendo el trabajo coral a las actrices.



Ensayo general de R. Picazo iniciará así su andadura en la farándula extremeña el próximo viernes 3 de octubre a las 20.00 horas en el salón de actos de la Casa de la Cultura de Calamonte. La entrada tendrá un coste simbólico de 2€ y contará con un servicio de ludoteca para niños de entre 2-10 años.

## InDiCCEx. Sigue nuestras actividades en:

• <a href="https://www.facebook.com/InDiCCEx/">https://www.facebook.com/InDiCCEx/</a> • <a href="https://www.youtube.com/@indiccex.9041">https://www.youtube.com/@indiccex.9041</a> / • <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a> <a hre