



Miércoles, 10 de diciembre de 2025
Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral

Las vísperas de Santa Cecilia podrán ser escuchadas en Badajoz por el Día Internacional del Canto Coral

Este programa de concierto fue presentado el pasado mes noviembre dentro del ciclo «Del facistol al conservatorio · La recuperación de la tradición monódica religiosa en los templos extremeños», que promovió el Conservatorio Profesional Juan Vázquez, de la Diputación Provincial de Badajoz, a iniciativa del Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral.

Se trata de la reconstrucción completa del oficio de vísperas conforme al *cursus* monástico prescrito para el día de Santa Cecilia (patrona de la música). El citado programa se dio a conocer los pasados días 8 y 9 de noviembre en sendos conciertos celebrados en la iglesia Santa María Magdalena de Olivenza y en el Museo Convento Santa Clara de Zafra respectivamente, con notable aceptación y asistencia de público.

Vista la acogida de la propuesta, se presentó más tarde a una concurrencia de ayudas que promovió la Asociación Española de Directores de Coro profesionales para celebrar el Día Internacional del Canto Coral con patrocinio del INAEM, siendo el proyecto presentado por Schola Cantorum Extremadurensis con las vísperas de Santa Cecilia en canto gregoriano uno de los seleccionados de un total de 13 presentados de todo el territorio nacional.

Llegados a este punto el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral y la Federación Extremeña de Corales tuvieron a bien completar el resto de financiación al objeto de que el programa pudiera realizarse en Extremadura, y más concretamente en Badajoz. Finalmente, el Ayuntamiento de la capital extremeña, ha sido quien, a través de su Concejalía de Cultura, ha cedido el Espacio Cultural Santa Catalina para poder realizar el mismo.



institutoextremeño de canto y dirección coral

Todo este trabajo en equipo en el que intervienen desde el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música del Ministerio de Cultura, hasta la Asociación Española de Directores de Coro, el Instituto Extremeño de Canto y Dirección Coral, la Federación Extremeña de Corales y el Ayuntamiento de Badajoz, permite, al fin, que un proyecto iniciado desde el Conservatorio Profesional Juan Vázquez llegue a la capital pacense para celebrar el día Internacional del Canto Coral en nuestra tierra, Extremadura.

Cabe destacar que el programa incluye en sus prolegómenos dos himnos tomados de una fuente zafrense del s. XVII. Concretamente el APCZ/Cant-10 perteneciente al fondo de libros corales de la que fue antigua colegial de la Candelaria. Estos himnos fueron registrados y posteriormente publicados en YouTube con sendos vídeos promovidos por la Asociación Amigos del Museo y Patrimonio de Zafra:

- *Ave maris stella*
https://www.youtube.com/watch?v=L5unsnGB0t8&list=RDL5unsnGB0t8&start_radio=1
- *Lauda mater ecclesia*:
https://www.youtube.com/watch?v=BUGzirOOwTY&list=RDBUGzirOOwTY&start_radio=1

Con este trabajo Schola Cantorum Extrematurensis consolida su labor de recuperación de la tradición monódica y difusión cultural religiosa vinculada al patrimonio musical extremeño.

Las «Vísperas de Santa Cecilia en canto gregoriano» con las que se celebrará el Día Internacional del Canto Coral tendrá lugar el próximo día 14 diciembre a las 19.00 horas en el Espacio Cultural Santa Catalina con entrada libre hasta completar el aforo.

Algunos vídeos ilustrativos.

- Lista de reproducción «Vísperas de Santa Cecilia en canto gregoriano» del canal de Coro Amadeus de Puebla de la Calzada en YouTube:
<https://www.youtube.com/watch?v=L5unsnGB0t8&list=PLGaTxmcPROcTFUh61gesTRbNy4vgsCxtw>

InDiCCEx. Sigue nuestras actividades en:

- <https://www.facebook.com/InDiCCEx/>
- <https://www.youtube.com/@indicce9041/>
- Más información en: www.indicce.es